

ప్రభుత్వ వధకాలను ప్రజల్కీకి తీసుకెళ్లాలి

- చేసిన పనులపై
 - ఎప్పటికప్పడు వివరించాలి
 - పెద్ద ఎత్తున కార్యక్రమాలపై
వివరించేలా ప్రచారం
 - సమాచారశాఖ అధికారులతో
మంత్రి వీంగులేటి సమీక్ష

పీఎం స్వాన్, హైదరాబాద్, జులై 22:
 ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రద్ది నాయకత్వంలో
 ప్రాధాన్యత ఇస్తా ఏదాదిన్నరు కాలంలో ఎ
 ముందుకు సెగుతుర్వదని రాత్రి డెస్ట్రిబ్యూషన్లో
 శ్రీనివాసరెడ్డి అన్నారు. అయితే ఎన్ని మంచి చ
 క్రీతి వ్యక్తిగతులు ఉన్నారు.

ప్రజల్కు తీసుకొనుటకే మన్నామని అభిప్రాయవడ్డారు. నేడు ప్రతిపదంలో ఉన్న పాట్ల వడె అధికారంలో ఉన్న సమయంలో చెయ్యనివాటిని చేసినట్లుగా గోబెల్స్ ప్రచారంతో ప్రజల

ధన్యమాకు రాష్ట్రపతి ఆమోదం



విదాకుల కేనులో ఆసక్తికర పరిణామం

- ಭರ್ತ ಆದಾಯನಾನಿಕಿ ಮಿಂಚಿ ಭರಣ ಕೋರಡಂಹೈ ಸಿಜೆ ಅಪ್ಪಂತರಂ..

తిరుమలలో వైకుంఠ

క్రూచు కాంపెనీ-3 లింగుణం

- తిరుమల

కార్యాలయాలన్నింటికి
ఒకే పరిపాలనా భవనం

- అలిపిలి వద్ద సదుపాయాల
కోసం కమిటీ నియామకం

- ఒంటిమిట్ట రామాలయంలో
నిరంతరాయంగా
2
ఆన్ధ్రప్రసాద వితరణ
-

టిటిడి పలుకీలక నిర్దయాలు...
వెల్లడించిన ఇవో, ఛైర్స్‌న్



బసి లిజర్వేషన్లకు కాంగ్రెస్, బిజెపిల మొకాలడ్డు
ఎ. వి. కుమార రెడ్డి

ఏవున్న కవిత విషయాలు

ఏవిం స్వాన్, ప్రాదురాబాద్, జులై 22:

బీసీల రిజర్వేషన్లు అమలు కాకుండా కాంగ్రెస్, బీజేపీ రెంగు జాతీయ పార్టీలు కుట్ట చేస్తున్నాయని తెలంగాణ జాగ్రత్తి అర్థాత్తూరాలు, ఎమ్మెల్ని కల్పకుంటు కవిత ఆరోపించారు. మంగళవారం కవిత మిందియాతో మాట్లాడారు. రాష్ట్రంలో 42 శాతం బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లును శాసనసభ, మండలిలో ఆమోదించి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పంచిందని. కానీ రిజర్వేషన్లకు మతం రంగు పులిమి రాష్ట్రపతి వద్దకు కేంద్ర ప్రభుత్వం పంపలేదని ఎమ్మెల్ని కవిత అన్నారు. తెలంగాణలో బీజేపీకి ఓట్లు- రావని తెలిసే, ఆ పార్టీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు రామచందర్ రావు రిజర్వేషన్ బిల్లు తొమ్మిందో పెద్దూర్లో చేర్చలేమని మాట్లాడారని ఎమ్మెల్ని కవిత గుర్తుచేశారు. ఉత్తరాది రాష్ట్రాల్లో 50 శాతానికి పైగా రిజర్వేషన్ అమలు చేస్తూ, దక్కిణాది రాష్ట్రాల్లో న్యాయపరమైన సమస్యలు అంటూ దాచవేస్తున్నారని మండిపడ్డారు. ముఖ్యమంత్రి రేవంతరెడ్డి ఇప్పటికి 50 సార్కుల పైగా ఫిల్మి వెళ్లారని. కానీ రిజర్వేషన్పై ప్రధానమంత్రి నరేంద్రమోహన్ డై ఒత్తిడి ఎందుకు తీసుకురావడం లేదని ప్రశ్నించారు. అభిలపక్షాన్ని ఫిల్మికి తీసుకెల్పి, 42 శాతం బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లును తొమ్మిందో పెద్దూర్లో చేర్చాలని డిమాండ్ చేశారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం సుప్రింకోర్సులో కెవిల్ పిటీ-షన్ వేసి, రిజర్వేషన్పై ఆర్డర్నెన్ తీసుకొచ్చి,



కార్బూక్యూలను విరివిగా ప్రజల్లోకి తీసుకెల్చాల్సిన బాధ్యత జిల్లాస్టోయలో పొరసంబంధాల శాఖల అధికారులదేనని ఈ బాధ్యతను సమర్పంతంగా నిర్వహించాలని అధికారులకు సూచించారు. సమావేశంలో జాయింట్ డ్రెక్టర్ జగన్ డిప్యూటీ డ్రెక్టర్ మధు పార్క్ న్నారు.

బీసీలకు 42 వారం ఉజర్యవ్యవస్థ వెనకడుగు లేదు

- ఎలాటి పరిస్థితులనైనా
ఎదుర్కొనేందుకు సిద్ధం
 - అవసరమైతే
న్యాయపోరాటినికి
కూడా వెనకాడం
 - కేంద్రం దీనిని వెంటనే
ఆమోదించి చిత్తశుద్ధి చాటాలి
 - రామచంద్రరావు లీగ్ల్
నోటీసులకు జడిసేబి లేదు
 - మీడియాతో డిప్యూటీ
సిఎం భట్టి విక్రమార్కు



ବ୍ୟାକ୍‌ଶିଳ୍ପ ଓ ଚିତ୍ର ପ୍ରକାଶନ ଏତିକାଳ ମେଲ୍

- అందుకే లజర్వ్ పన్నను వ్యతిరేకిస్తింది
 - జసిల కోసం అవసరమైతే
ఎంపిలు రాజీనామా చేయాలి
 - మీడియాతో మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్



హరిహరవీరమల్లి బుక్‌సెట్

హలిహరవీరమల్లు
హారోలు ఆ ఇద్దరే
మనసు విష్ణున
దర్శకుడు క్రీష్ణ

వార్డు స్టేట్ వార్డు కళ్యాణ అభివృద్ధి నులకు పుభువార్త ఎంతో ఆనందికి ఏదురుచూస్తున్న హరిపూర వీరమల్లు సినిమా బుకింగ్స్ ప్రారంభమయ్యాయి. భారీ బ్లైట్ తో రూపొందిన ఈ చిత్రం జూలై 24న ప్రపంచమాత్రంగా విదుదల కావస్తు విషయం తెలిసింది. ఇప్పటికే ఏపీలో తీకట్ బుకింగ్స్ మొదలవ్పుగా.. తాజగా తెలంగాణలో కూడా అందుబాటులోకి వచ్చాయి. ప్రస్తుతం డిస్ట్రిక్టు యావ ద్వారా టీకట్లు అందుబాటులో ఉన్నాయి. బుక్స్ మైట్రోలో కూడా బుకింగ్స్ ఒప్పెన్ అవుతాయని చిరుయునిట్ తెలిపింది. ఇద్దరు లెజింట్స్ వల్లే హరి పార వీరమల్లు సాధ్యమైంది దర్శకుడు క్రిష్ జాగర్థమూడి అన్నారు. ఈ పీరియోడికర్ యాక్స్ చిత్రునికి మొదట క్రిష్ దర్శకత్వం వహించిన సంగతి తెలిసింది. ఆ తర్వాత ఆయన స్థానంలో జ్యోతిక్రష్ణ దీన్ని పూర్తి చేశారు.

జాజాగా దీనిపై క్రిష్ణ మానం వీదార. మరో రెండు రోజుల్లో సినిమా విడుదల కానున్న నేవేధృతంలో సోషల్ మిడియా వేది పోస్ట్ పెట్టారు. ఇప్పుడు ఈ పీరమల్లు ప్రపంచంలో అసుగుపెడతున్నాడు. నిశ్శబ్దంగా కాకుండా ఓ గొప్ప ఆశయం చరిత్రను ప్రజల ముందుకు తీసుకురానున్నాడు. ఈ చిత్రం ఇతడండ్రు వల్లే సాధ్యమయిది. వారు సినిమాల్లోనే కాదు.. జీవితంలోనూ ఎందరికో స్ఫూర్తి. వారిలో ఒకరు పక్కాశ్చార్థం. మరొకరు నిర్మాత ఎవం రత్నం అని అన్నాడు. అసాధారణ శక్తికి రూపం వస్తే అది పవన్ అవుతుంది. అయినిత్యం రగిలే అగ్నికణం. ఎందరికో ఆదర్శం. 'హరి ని పీరమల్లు'కు ప్రాణం పోసింది ఆయనే. ఆయన ఈ చిత్రాన్ని వెన్నెముక వంపి వారు. ఇక మరో వ్యక్తి నిర్మాత ఎవం రత్నాభారతీయ సిని రంగంలో తనకంటూ గొప్ప అనుభవానికిగేసుకున్న శిల్పి. ఎంతో విశ్వాసంతో దీన్ని నిర్మించాడు. ఇలాంటి సామర్థం, పట్టడల చాలా అరుదుగా ఉంటాడు. ఆయన అంచంచలమైన నమ్మకం వల్లే ఇది సాధ్యమయిది. నాకెం ఉత్సాహమైనిచ్చిన ప్రాజెక్టులలో ఈ సినిమా ఒకరి. ఎంతా ప్రాజెక్టులలో ఇచ్చింది. రర్పకడిగా మాత్రమే కాకుండా.. సినిమా కథను రూపొందించడంలోనూ ఎన్నో విషయాలు తెలుసుకున్నాను అని క్రిష్ణ తన పోస్ట్లో రానుకొచ్చారు.

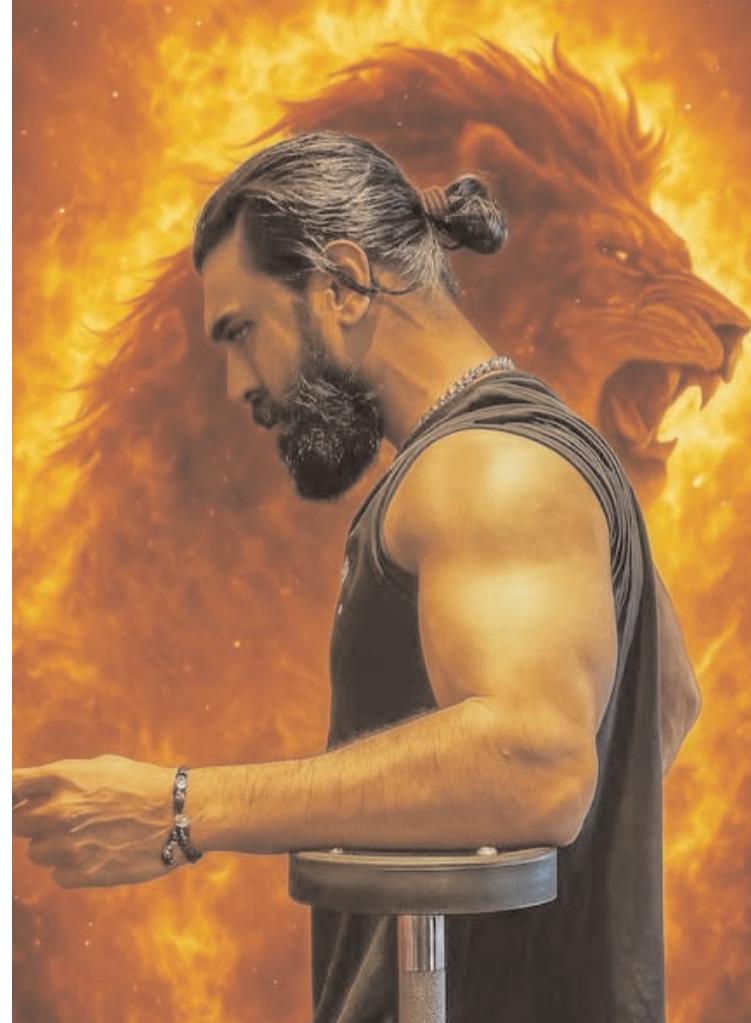


వార్షిక కోసం కథం సిద్ధం చేస్తున్న బాబీ



విదా అరంభంలో సందమారి బాలకృష్ణతో దాకు మహరాజ్ ను దైర్యం చేసిన బాచీ సూపర్ హిట్ అందుకున్నాడు. ముఖ్యంగా బాచీ గత సినిమాల కంబే దాకు మహరాజ్ ను బెట్టికల్ గా, విజావల్ గా అడ్వెంటంగా తెరకెక్కించాడనే పేరు తెచుకున్నాడు. అటు చిరుకు వాల్ట్ర్ విరయ్, ఇటు బాలయ్కు దాకు మహరాజ్ తో సినియర్ ఫోర్మలసు బాచీ భాగా హ్యాండ్లెర్ చేయగలదు అని నిరూపించాడు. దాకు మహరాజ్ వచ్చి దాదాపు అరు నెలలు దాటుతోంది. చిరుతో మరో సినిమా చేయబోతున్నాడు అని ఆ మధ్య టాక్ వినిపించింది. కానీ చిరు ఇతర సినిమాలతో బింగా ఉన్నాడు. అలాగే బాలయ్కుతో కూడా మరో సినిమా చేయబోతున్నాడని కూడా టాక్ కూడా ఉంది. గోవీశంద్ మలినేనితో బాలయ్ చేయబోతున్న సినిమా తర్వాత బాచీ సినిమా ఉండే ఛాన్స్ ఉంది. అయితే ఇప్పుడు మరొక స్టార్ విన్స్లో హర్ల చల్ చేస్తోంది. యంగి లైగర్ ఎస్టీఆర్ కోసం దర్కరుడు ఓ కథ రెడీ చేస్తున్నాడట. ఈ సినిమా పూర్తిగా అవట్ అండ్ అవట్ ప్రో యాక్షన్ గా ఉండబోతుందట. దాకు మహరాజ్ లోని యాక్షన్ ఎపిసోడ్స్ కు విశేషమైన ఆదరణ లభించింది. ఇప్పుడు అంటే స్టాయ ప్రో యాక్షన్ తో పవర్పుల్ స్టోర్ రాస్టున్నాడట బాచీ. గతంలో వీరి కంబేలో వచ్చిన జై లవ కుట సూపర్ హిట్ గా నిలిచింది. వరుస సినిమాలను లైన్ లో పెట్టిన బాచీతో సినిమాను ఎప్పుడు చేస్తాడని ఇప్పుడు చర్చ.

పెద్ద మూవీ కొనం విలేజ్ సెట్



కోవాన్‌స్ వటిలేయమన్‌ రజనీః మోహన్ బాబు



రజనీకాంత తనకు బెచ్చి ఫ్రోండ్ అని నటుడు మొహన్బాబు చెప్పారు. తాజాగా ఓ అంద్ మియిల్ రూపు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో ఆయన రజనీకాంత్తో తనకున్న స్నేహాన్ని గుర్తుచేసుకున్నారు. ఐదు దశాబ్దాలకు ప్రాగా తమ మధ్య అనుబంధం ఉండని తెలిపారు. రజనీకాంత్ గొప్ప వ్యక్తిత్వం ఉన్న మనిషి మా ఇద్దరి మధ్య 50 ఏళ్ళకు పైగా అనుబంధం ఉంది. నేను అతడిని ‘ఏమీ భ్రాహ్మణీ’ తల్లివా అని ముఢ్యగా పిలుస్తేను. మా మధ్య అంత చనువు ఉంది. 50 ఏళ్ల క్రితం మా వద్ద ఏమి లేనప్పుడు నటులుగా పరిచయం కాకమందు మద్రాసు ప్లాట్ఫార్మపై మొదిసిపారి కలుసుకున్నాం. అప్పటినుంచి మా బంధం కొనసాగుతోంది. రోజుల్లో కనిసిన 3, 4 సార్లైన్ మెసేజ్ చేసుకుంటాం. ఇల్లేపల కనిసినప్పుడు అతడు ఒకమాట చెప్పాడు. ‘నాకు గతంలో ఎంత కోపం ఉండేదో నీకు తెలుసు. నేను తర్వాత కాలంలో దాన్ని వదిలేశాను. నువ్వుండుకు వరల్లేకపోతున్నావు. పుస్కాలు చదపడం కాదు.. అందులోనీ సారాంశాన్ని అర్థం చేసుకొని కోపాన్ని వదిలెయ్’ అని సలహా ఇచ్చాడు అని మొహన్బాబు గుర్తుచేసుకున్నారు. రజనీ ప్రాదరాబాద్ వచ్చిన ప్రతిసారి మొహన్ బాబుని కలుస్తుంటారు. ఈవిచ్చాన్ని సందర్భం వచ్చినప్పుడ్లా ఇద్దరూ వెల్లడిస్తూనే ఉంటారు.

రామాయణ స్ని పరిశ్రమను మలుపు తిష్ఠతుంది దర్శకుడు అశ్విన్ కుమార్ విశ్వాసం

బాలీవుడ్‌లో తెరక్కుతోన్న ‘రామాయణ’ ఇంద్రజీవి ఒక మలుపు తీప్పుతుండని దర్శకుడు అశ్విన్ కుమార్ విశ్వాసంగా ఉన్నారు. ఆయన దర్శకత్వం వహించిన ‘మహావాతార్’: నరసింహ’ జాత్ర లైట్ ప్రేక్షకుల మందుకురాయింది. ఈ నేపథ్యంలో ఓ అంగ మిధాయిక ఇచ్చిన ఇంరూపులో పైథలాజికం సినిమాల గురించి వాటాడారు. ఆదివర్షమే షైఫల్యాన్నికి ఎన్నో కారణాలు ఉన్నాయి. దీన్ని నేను ఇప్పుడు మళ్ళీ వివరించలేను. అయితే దానిసంచి ఇంద్రజీవి ఎన్నో పాశాలు నేర్చుకుంది. అదే ముగింపు కాదు. ఇలాంటి గొప్ప కథలను ఎస్సినార్థ రూపాంధించినా ప్రేక్షకులు ఆసక్తిగానే చూస్తారు. ఇప్పుడు ఇదే కథపై బాలీవుడ్‌లో రామాయణ వస్తుంది. అందరి ఆశలు ఈ చిత్రం పైనే ఉన్నాయి. అది ఇంద్రజీవిలో చరిత్ర స్పృష్టిస్తుందనే నమ్మకం నాకు ఉంది. సినిమాకు బడ్డెట్ మాత్రమే ప్రామాణికం కాదు. కథను ఎలా చూపిస్తామనేది ముఖ్యం. ‘మహావాతార్’: నరసింహ’ మయ్యి ఉస్కేకం అదే. ఈ చిత్రం ప్రేక్షకులక గొప్ప సినిమాలీక్ అనుభవాన్ని పంచుతుంది. పురాణాల ఆధారంగా తెరక్కించే కథలక త్వరలోనే దిమాండ్ ఏర్పడునుంది’ అంటూ తన అభిప్రాయాన్ని పంచుకున్నారు. ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ హోంబలే ఫిర్మ్ ‘మహావాతార్ సినిమాలీక్ యూనివర్స్’లో భాగగంగా ఏదు సినిమాలను అందించనున్న విషయం తెలిసిందే. విషయమార్థి పది అవతారాలపై సినిమాలను నిర్మించనుంది. దీనిలో భాగగానే రానున్న మొదటి చిత్రమే ‘మహావాతార్: నరసింహ’. కన్నడ, తెలుగు, తమిళ, మలయాళ, హిందీ భాషల్లో ఈ మాపి విచుదల కాసుంది.

మెఘాలాయ పుటన ఆధారంగా మూవి ర్యాముర్రను ఖండించిన అమార్ బృందం

సితారే జమిన్ పరి విజయం తర్వాత బాలీవుడ్ మిస్టర్ ఫర్మిష్ట్ ఆమిర్ భాన్ తన తదుపరి ప్రాజెక్ట్‌గా మేఘాలయ హాసిమాన్ మర్కో కేసు' ను తీయబోతున్నట్లు బాలీవుడ్ మిసియాలో వార్తలు వస్తున్న విషయం తెలిసిందే. కొత్తగా పెళ్లయిన రాజు రఘువంశీ హత్యకు గురికావడం, అతని భార్య స్థానమ్ ఈ కేసులో నిండితురాలూ ఉండటం దేవాప్రాగా నంచలనం స్థష్టించింది. ఈ సంఘటన అధారంగా ఆమిర్ భాన్ ఒక క్లెప్టు ట్రిల్ల్జు నిర్మించేందుకు అస్త్రిగా ఉన్నారని, కేసు విపరాలను నిశితంగా పరిశీలిస్తున్నారని వార్తలు వచ్చాయి. అయితే ఈ వార్తలన్నీ అవాస్త్వాలని అమిర్ భాన్ తన టీమ్ ద్వారా స్పష్టం చేశారు. మేఘాలయ హత్య కేసు అధారంగా తాను ఎటు-వంటి సినిమాను తెరకెక్కింపడం లేదని ఆమిర్ తెలిపారు. మరోవైపు ఆమిర్ భాన్ ప్రస్తుతం తన నిర్మాణ సంస్థలో పలు ప్రాజెక్ట్లతో బిట్టగా ఉన్నారు. ఇప్పటికే తన కూడకుతో ఎక్కిన చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్న అయిన తమిళ దర్శకుడు లోకేష్ కనగురాజుతో కలిసి ఒక సూపర్ హీరో సినిమా చేయసున్నారు. ఇది 2026 దీపీయార్థాలో ఘాలింగ్ ప్రారంభమయ్యే అవకాశం ఉంది. అలాగే 'మహాభారతం' అనే తన టీమ్ ప్రాజెక్ట్‌పై కూడా పనిచేస్తున్నారు.

ନନ୍ଦ ଆଖି ନର୍ତ୍ତାଂ ଡ୍ୟୁଲଂ ଏକୁଦଳ



బాలీవుడ్ నటుడు అజయ్ దేవగం ప్రధాన పాతల్లో నటిస్తున్న తాజా చిత్రం నన్ ఆఫ్ సర్డార్ 2. విజయ్ కమార్ అరోరా ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం వహిస్తుందగా.. మృణాల్ థాకుర్ కథానయికగా నటించబడుతుంది. రాజమాళి దర్శకత్వంలో సునీల్ హీరోగా వచ్చిన మర్యాద రామ సినిమాను హిందీలో నన్ ఆఫ్ సర్డార్ అని రిమేక్ చేసిన విషయం తెలిసిందే. ఇప్పుడు ఇదే సినిమాకు నన్ ఆఫ్ సర్డార్ 2 అంటూ స్కైల్సన్ తీసుకవస్తున్నారు మేకర్స్. ఇప్పటికే ఘనస్లుక్కణ్ణ పాటు- టైలర్సు విడుదల చేయగా.. ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. అయితే ఈ సినిమాను మొదటగా జాలై 25న విడుదల చేయబడుతున్నట్లు - ప్రకటించిన చిత్రభూందం అనుకోని కారణాల వలన వారం వాయిదా వేసింది. దీంతో ఈ చిత్రం జాలై 31న ప్రేక్షకుల మందుకు రాబోతున్నట్లు- ప్రకటించింది. ఈ